Ümumi məlumat	Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı	**ART 203 Rəsm-3 B, 3 KU (6AKTS)**
	Departament	**Memarlıq və dizayn departamenti**
	Proqram (bakalavr, magistr)	Bakalavr
	Tədris semestri	2024/25-cü tədris ilinin payız semestri
	Fənni tədris edən müəllim (lər)	Həsənov Həsənağa Ədalət oğlu
	E-mail:	hasan.hasanaga@khazar.org
	Telefon:	+994 50 312 21 24
	Mühazirə otağı/Cədvəl	Neftçilər korpusu, 104-cü otaq
	Məsləhət saatları	Tələbələrlə razılaşdırılan vaxtlarda
Prerekvizitlər	Rəsm 2	
Tədris dili	Azərbaycan	
Fənnin növü (məcburi, seçmə)	Məcburi	
Dərsliklər və əlavə ədəbiyyat	1. Skakova A.G. Rəsm və rəngkarlıq: SPO.-M. üçün dərslik: Yurayt, 2019 2.Makarova M.N. Rəsm və perspektiv. Nəzəriyyə və təcrübə. M.: "Akademik layihə", 2016 3.Azərbaycan incəsənəti, təsviri sənət, dekorativ-tədbiqi sənət. memarlıq-ensiklopedik məlumat kitabı, -Bakı: “Letter-press”, c.1, -2010, -81S; c.2-3, -2011. -200S 4.R.Əfəndi. «Azərbaycan incəsənəti». Bакı, 2007 5. Azərbaycan Milli Ensiklopediyası. Bakı, 2007	
Kursun təsviri	“Rəsm” fənninin ***əsas məqsədi*** realistik obrazın əsas anlayışlarını nəzərdə tutur. Fənndə obyektin üçölçülü fəzasının qavranılmasının xüsusiyyətləri və onun düz vərəqə ötürülməsi prinsipləri, ayrı-ayrı təsvirlərin öyrənilməsi kimi məsələlərə əsas diqqət yetirilir.	
Kursun məqsədləri	**Rəsm** fənni tələbələrin estetik dünyagörüşünü və hissiyyat aləmini inkişaf etdirmək, hadisələri bədii təsvir vasitələri ilə ifadə etmək bacarıqlarının mənimsədilməsi baxımından mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Ətraf aləmdə baş verən hadisələrin tələbələrə bədii təsvirlər (görüntülər, obrazlar) vasitəsi ilə Praktiki şəkildə çatdırılması onlarda gerçəkliyi daha dərindən dərk etməyə şərait yaradaraq klassik akademik rəsm qaydalarını müəyyənləşdirmədir: hər hansı bir obyektin düzgün təsvirini etmək bacarığını, o cümlədən kömürlə rəsm çəkmək bacarığını əldə etmək.	
Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri	Kursun sonunda tələbə və dinləyicilərin aşağıdakı **<u>bilik və bacarıqları</u>** əldə etməsi gözlənilir: • Təsviri sənətin müxtəlif növlərinin ifadə vasitələrinin xüsusiyyətlərini; • Realist təsvirin əsası kimi təbiətdən rəsm çəkmək; • İncəsənət formasının qurulması nümunələri və onun qavrayış xüsusiyyətləri haqqında bilikləri; • Tələbələr gördükləri obyektlər qələmlə təsvir etməyi; • İşıq və kölgə ilə rəsmdə təsvir etməyi; • Əsas rəsm texnikasından və materiallardan istifadə etməyi.Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədəuyğun üsul və formalardan	

	istifadə etməyi bacaracaq;

<table>
<tr><td rowspan="5">Tədris metodları</td><td>Mühazirə</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Qrup müzakirəsi</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Praktiki tapşırıqlar</td><td colspan="2">+</td></tr>
<tr><td>Praktiki məsələnin təhlili</td><td colspan="2">+</td></tr>
<tr><td>Digər</td><td colspan="2">+</td></tr>
<tr><td rowspan="9">Qiymətləndirmə</td><td>Komponentləri</td><td>Tarix/son müddət</td><td>Faiz (%)</td></tr>
<tr><td>Davamiyyət</td><td></td><td>5 bal</td></tr>
<tr><td>Aktivlik</td><td></td><td>15 bal</td></tr>
<tr><td>Tapşırıq</td><td></td><td>5 bal</td></tr>
<tr><td>Tapşırıq</td><td></td><td>5 bal</td></tr>
<tr><td>Aralıq imtahanı</td><td></td><td>25 bal</td></tr>
<tr><td>Tapşırıq</td><td></td><td>15 bal</td></tr>
<tr><td>Final</td><td></td><td>30 bal</td></tr>
<tr><td>Yekun</td><td></td><td>100 bal</td></tr>
<tr><td>Qaydalar (Tədris siyasəti və davranış)</td><td colspan="3">Davamiyyət
Tələbələrin bütün dərslərdə iştirakı vacibdir. Dərsə 10 dəqiqədən artıq gecikən tələbəyə qayib yazılır. Buna baxmayaraq, tələbə dərs saatına buraxılır. Tələbələr müəyyən səbəblərdən (xəstəlik, ailə vəziyyəti və s.) dərslərin buraxılması haqqında məlumatı fakültə dekanlığına təqdim etməlidirlər. 25%-dən artıq dərs buraxan tələbələr imtahana buraxılmır.

Tapşırıq
Tapşırıqlara ayrılan 25 balın 10 balı aralıq imtahanına qədər işlənilən 2 tapşırıq üçün(hər tapşırıq 5 bal), qalan 15 bal isə aralıq imtahanından sonra finala qədər işlənilən 1 taşırıq üçün nəzərdə tutulur.Aktivliyə ayrılan 15 bal isə dərs zamanı tələbənin aktivliyi,
ev tapşırıqlarına nəzərdə tutulub və hər həfdə 1 bal üzərindən qeyd olunacaq.

İmtahanlar
Aralıq və final imtahanı hər ikisi təcrübi şəkildə keçirilir. Belə ki, imtahan üçün ayrılan 3 saat ərzində tələbələr qurulan natürmortu qara qələmlə rəsm edib və rəng olaraq sulu boyadan istifadə edərək tamamlamalıdırlar. Nəticədə bütün işlər kodlaşdırılıb və kurs müəlliminin tərəfindən dəyərləndirilir. Tələbənin imtahanda iştirakı və ya imtahana buraxılması ilə bağlı bütün məsələlər fakültə rəhbərliyi tərəfindən həll olunur.

Fənni bitirmək qaydası
Univesitetin qaydalarına müvafiq olaraq kursu bitirmək üçün ümumi müvəffəqiyyət faizi 60 % və daha yuxarı hesab edilir. Kəsri olan tələbə bu fənni növbəti semestr və ya növbəti il təkrarən götürə bilər.
İmtahan qaydalarının pozuntuları
Aralıq və yekun imtahanları vaxtı tələbə tərəfindən imtahanın gedişini pozmaq və köçürmələr qadağandır. Bu qaydaya əməl etməyən tələbənin imtahan işi ləğv olunur və tələbə 0 (sıfır) qiymət ilə imtahandan kənarlaşdırılır.
Tələbənin davranış qaydaları
Dərs zamanı dərs prosesini pozmağa və ya qeyri-etik hərəkətlər etməyə, həmçinin tələbələrin icazəsiz müzakirələrinə və mobil telefondan istifadəsinə icazə verilmir.</td></tr>
</table>

Cədvəl (dəyişdirilə bilər)			
Həftə	**Tarix**	**Fənnin mövzuları**	**Dərslik/Tapşırıqlar**
1		**Birinci tapşırıq:** Davidun portretinin fraqmetlərinin işlənməsi. Gipsdən dodaq fraqmentinin komponovkası.	
2		Fraqmentin karandaşda işıq, yarım ton, kölgə, refleks kölgələrin düşməsinin təsviri	
3		Tapşırığın yekunlaşması	
4		**İkinci tapşırıq:** Gipsdən göz fraqmentinin komponovkası	
5		Fraqmentin karandaşda işıq, yarım ton, refleks kölgələrin düşməsinin təsviri	
6		Tapşırığın icrasının davamı	
7		Tapşırığın qəbulu	
8		**Aralıq imtahanı**	
9		**Üçüncü tapşırıq:** Gipsdən qulaq fraqmentinin komponovkası.	
10		Fraqmentin karandaşda işıq, yarım ton, refleks kölgələrin düşməsinin təsviri Tapşırığın icrasının davamı	
11		Tapşırığın qəbulu	
12		**Dördüncü tapşırıq;** Gipsdən burun fraqmentinin komponovkası.	
13		İşıq və kölgə həlli. İşıqlandırma üstü, yanı.	
14		Tapşırığın icrasının davamı	
15		Tapşırığın qəbulu	
Final imtahanı			

Təsdiq edir: Dos. Abbasova Ş.A.______________________
Memarlıq və dizayn departamentinin rəhbəri